

L'ADJECTIF QUALIFICATIF

En bref

L'adjectif qualificatif est un mot que l'on ajoute au nom pour préciser sa signification.

L'adjectif qualificatif **épithète** est placé à côté du nom dans un groupe nominal étendu.

L'adjectif qualificatif **attribut du sujet** est relié au nom sujet par un verbe attributif (exemple : *être*).

Il appartient au groupe verbal.

L'adjectif qualificatif **s'accorde** en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie.

Paragraphes essentiels

Il est important de bien connaître la construction des adjectifs qualificatifs épithètes dans le groupe nominal ► G 35 et des adjectifs qualificatifs attribués du sujet dans le groupe verbal ► G 36. Ce sont des fonctions très fréquentes qu'il faut savoir reconnaître dans une phrase.

G 33

L'adjectif qualificatif précise la signification du nom.

► L'adjectif qualificatif est un mot que l'on ajoute au nom pour **caractériser** :

- un être :

*une femme **courageuse**, ce renard est **rusé** ;*

- une chose, une idée :

« André semblait sous le coup d'une **grande** émotion. » (Jean Cayrol)

► Les adjectifs qualificatifs les plus courants sont les adjectifs de **couleur** (*bleu, blanc, noir, rouge, vert, jaune, etc.*), les adjectifs de **dimension**, de **distance**, de **forme** (*grand, petit, long, court, large, mince, loin, près, rond, carré, plat, profond, etc.*) et les adjectifs employés dans les **circonstances** de

chaque jour (*cher, chaud, froid, facile, difficile, ouvert, fermé, présent, absent, gentil, intelligent, curieux, bizarre, etc.*).

► ** Les adjectifs qualificatifs **ne peuvent pas être employés seuls**. Ils doivent se rapporter à un nom et ils caractérisent ce nom. L'adjectif ne désigne pas le courage ou la ruse en général, mais le courage d'une femme particulière, la ruse de ce renard.

Les noms *le courage, la ruse* désignent eux aussi une qualité. Mais ils peuvent s'employer seuls :

Le courage peut avoir besoin de la ruse.

G 34

L'adjectif qualificatif épithète fait partie du groupe nominal.

► L'adjectif qualificatif épithète est placé à côté du nom qu'il qualifie. Il fait partie d'un groupe nominal étendu ► G 17 :

« Il avait vu dans sa vie des souris **blanches** et il n'en avait pas peur. »
(Victor Hugo)

- Groupe nominal **simple**, déterminant + nom : *une souris, un chat, des éléphants*.
- Groupe nominal **étendu**, déterminant + nom + adjectif épithète : *une souris blanche, un chat blanc, des éléphants blancs*.

► L'adjectif peut être **complément d'un autre adjectif** :

un ciel bleu clair.

L'adjectif *clair* est complément de l'adjectif *bleu*.

► ** L'adjectif qualificatif **en apposition** est placé à côté du nom mais il est en position détachée, encadré par des virgules :

« La pièce, **nue**, était carrelée de blanc et de noir. » (Julien Gracq)

L'adjectif qualificatif *nue* est en apposition au nom *la pièce*.

G 35

L'adjectif qualificatif attribut du sujet fait partie du groupe verbal.

► L'adjectif qualificatif **attribut** est relié au nom qu'il qualifie par le verbe être ou par un autre verbe attributif (verbe d'état). Il fait partie d'un groupe verbal ► G 60 :

« La plage était **déserte**. » (Michel Tournier)

- Groupe nominal sujet : *la plage*.
- Groupe verbal : verbe attributif *est*, plus l'adjectif attribut *déserte*.

► ** Dans le groupe verbal, l'adjectif peut avoir une autre fonction et être **attribut du complément d'objet** :

Son frère a les yeux bleus. Il les a bleus.

L'adjectif *bleu* est attribut des COD *les yeux*, et *les*.

Je trouve cette histoire passionnante. Je la trouve passionnante.

L'adjectif *passionnante* est attribut des COD *cette histoire* et *la*.

G 36

L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom ou le pronom qu'il qualifie.

► Accord entre le nom et l'adjectif **épithète** du nom :

- féminin singulier : *une plage déserte*, féminin pluriel : *des plages désertes* ;
- masculin singulier : *un homme brave*, masculin pluriel : *des hommes braves*.

► Accord entre le nom ou le pronom sujet et l'adjectif **attribut du sujet** :

- féminin singulier : *elle est contente*, féminin pluriel : *elles sont contentes* ;
- masculin singulier : *Robinson est content*, masculin pluriel : *Robinson et Vendredi sont contents*.

Attention

- On forme souvent le féminin des adjectifs qualificatifs en ajoutant un -e à l'adjectif masculin. Mais il existe aussi d'autres règles (► O 23 à ► O 27).
- On forme souvent le pluriel des adjectifs qualificatifs en ajoutant un -s à l'adjectif masculin. Mais il existe aussi d'autres règles (► O 28 à ► O 31).

G 37

Les degrés de l'adjectif qualificatif.

► L'adjectif qualificatif désigne une **qualité**. Cette qualité peut être plus ou moins grande, plus ou moins intense :

Un nuage peut être *gris*, *un peu gris*, *très gris*.

Un film peut être *intéressant*, *pas très intéressant*, *très intéressant*.

► On peut aussi faire des **comparaisons** :

Un nuage peut être *plus gris qu'un autre nuage*, *le plus gris*.

Un film peut être *aussi intéressant qu'un autre film*, *le plus intéressant*.

G 38

Les comparatifs d'égalité, d'infériorité, de supériorité.

► Quand le même adjectif qualifie plusieurs êtres ou plusieurs choses, on peut **comparer** les différents degrés de cette qualité.

► **Comparatif d'égalité** : *aussi* + adjectif + *que*...

La rue de la Gare est aussi longue que la rue du Marché.

► **Comparatif d'infériorité** : *moins* + adjectif + *que*...

La rue de la Gare est moins longue que la rue du Marché.

► **Comparatif de supériorité** : *plus* + adjectif + *que*...

La rue de la Gare est *plus longue que* la rue du Marché.

G 39

Le superlatif d'infériorité et le superlatif de supériorité.

Le superlatif exprime le **degré maximum** de supériorité ou d'infériorité.

► **Superlatif d'infériorité** : *le moins/la moins/les moins* + adjectif.

La rue de la Poste est *la moins* longue.

Les nuits d'été sont *les moins* froides.

► **Superlatif de supériorité** : *le plus/la plus/les plus* + adjectif.

La rue de la Poste est *la plus* courte.

Les nuits d'été sont *les plus* chaudes.

G 40

Comparatifs et superlatifs irréguliers des adjectifs *bon* et *mauvais*.

► Le cas de l'adjectif *bon*.

• **Comparatif de supériorité** irrégulier obligatoire, *bon* → *meilleur que* :

Ton devoir est *meilleur que* le mien.

• **Superlatif de supériorité** irrégulier obligatoire, *bon* → *le meilleur* :

Ton devoir est *le meilleur*.

► Le cas de l'adjectif *mauvais*.

• **Comparatif de supériorité** irrégulier (usage soutenu).

mauvais → *pire* :

Ce film est *pire que* le précédent.

• **Superlatif de supériorité** irrégulier (usage soutenu), *mauvais* → *le pire* :

Ce film est *le pire*.

L'usage courant emploie les formes régulières : *plus mauvais que*, *le plus mauvais*.

La place des adjectifs épithètes.

► Certains adjectifs sont toujours placés **après le nom**.

- Adjectifs de couleur :

un nuage gris, un ciel bleu.

- Adjectifs de forme :

une table carrée, une table ronde.

- Adjectifs de nationalité :

un film français, une chanson irlandaise.

- Adjectifs avec un complément :

une pomme bonne à manger, un visage rouge de colère.

► Beaucoup d'adjectifs courants sont placés **avant le nom** :

une belle auto, une vieille maison, une petite rue, un grand immeuble, une mauvaise idée, une bonne idée, etc.

• Quand deux adjectifs sont **coordonnés par et** ► G 79, ils sont généralement placés après le nom :

une auto belle et confortable.

Mais ils peuvent également être placés avant :

une belle et confortable auto.

• Quand les adjectifs sont **coordonnés par une autre conjonction**, ils sont placés après le nom :

une rue petite mais animée.

• Quand les adjectifs ne sont **pas coordonnés**, ils peuvent encadrer le nom :

une belle auto confortable, une petite rue animée.

► Quelques adjectifs ont un **sens avant** le nom et un autre **après** le nom :

un *grand* homme (dans l'Histoire)/ un homme *grand* (de taille) ;

un *brave* homme (gentil, bon)/ un homme *brave* (courageux).

► La place ordinaire des adjectifs qualificatifs **épithètes** est après le nom :

« Cosette considérait la poupée *merveilleuse* avec une sorte de terreur. » (Victor Hugo)

« À chaque bout du grenier, il y a une lucarne *étroite*, sans vitre, fermée par des volets *disjoints*. » (J.M.G. Le Clézio)

► ** En **ancien français**, l'adjectif épithète précédait souvent le nom. Au XII^e siècle, Marie de France écrit que la fée de la légende du chevalier Lanval porte :

« Un *chier* mantel de *blanc* hermine. »

Ce qui signifie : un riche manteau de blanche hermine.

En **français moderne**, quand un adjectif épithète est avant le nom, c'est pour mettre l'épithète en relief :

« Enfants, voici des bœufs qui passent,
Cachez vos *rouges* tabliers ! » (Victor Hugo)

« Sous la futaie centenaire, la *verte* obscurité solennelle ignore le soleil et les oiseaux. » (Colette)

► Dans **l'usage courant** on place trop souvent l'adjectif épithète avant le nom. Il ne faut pas abuser de cette construction : *un jeu vidéo formidable* est aussi captivant qu'*un formidable jeu vidéo*, et *un gâteau délicieux* est aussi bon qu'*un délicieux gâteau*.